

# فهرس مخطوطا المطران سليمان الصائغ وأخيه موسى الصائغ في بغداد

الاب الدكتور

بطرس حنّان

بغداد - الجمهورية العراقية

الشمسية لرجال الموصل واسرها في مطلع هذا القرن ، تعتبر اليوم أرشيفا تاريخيا ثميناً للفولكلور الموصل ، وكان الى جانب ذلك من هواة استنساخ الكتب ، فترك عدداً لا بأس به من المخطوطات ، وكان يهتم باستنساخ المؤلفات الموصلية خاصة .

وقد التقيت يوماً باحد ابناء هذه الاسرة ، في بغداد ، وهو الاستاذ نجيب الصائغ المحامي ، وتحدثنا عن الكتب والمخطوطات ، وعن قانون الانار الجديد ، الذي يأمر بتسجيل المخطوطات القديمة ، فاطلعتني على مكتبته ، فاذا بها تضم طائفة حسنة من الكتب الخطية ، فطلب مني وضع ثبوت لها ، ليقدمه الى الجهات المختصة ، عملاً بالقانون المذكور . ولما لم يسبق لاحد ان فهرسها ، فقد حاولت وضع هذا الفهرس ، لاطلاع المهتمين بالادب والتراث على هذه المجموعة من المخطوطات .

جدير بالذكر ان الدكتور داود انجليبي كان قد ذكر بعض مخطوطات المطران الصائغ (١) ، كما ان موسى الصائغ كان قد كتب قائمة وجيزة لمجموعته ، ضمت عناوين ( ٢٢ ) مخطوطة ، دفعها الى الاستاذ كوركيس عواد ، الذي نوه بها في احدي مقالاته (٥) ، وقد قابلنا تلك القائمة (٦)

اسرة الصائغ ، احدى الاسر النصرانية المعروفة في الموصل ، لها تاريخ عريق ، وقد انجبت رجالا خدموا الدين والوطن والعلم ، اشتهر منهم في العصر الحديث : المطران سليمان الصائغ ( المتوفى في بغداد سنة ١٩٦١ ) وهو من رواد الادب المسرحي والروائي في العراق الحديث (١) ، ومؤلف « تاريخ الموصل » في ثلاثة اجزاء (٢) ، ومؤسس مجلة « النجم » التي ظهر منها خمسة عشر مجلداً (٣) ، ونشر فيها الشيء الكثير من التراث العربي والسرياني .

اما اخوه موسى الصائغ ( توفي في بغداد ١٩٥٧ ) فكان من هواة جمع الانار والمخطوطات ، يحتفظ بما يستهويه منها ، وقد يبيع ما لا حاجة له به .

وكان لهما اخ ، هو نعوم الصائغ ( توفي في الموصل سنة ١٩٤٨ ) وهو رائد التصوير الفوتغرافي في ام الربيعين ، وقد ترك مجموعة نادرة من الصور

(١) راجع ما كتبه الدكتور عمر الطالب : الرواية العربية في العراق ، ص ١٢٧ - ١٢٢ ؛ والمسرحية العربية في العراق ، ص ٧٤ - ٩١ ؛ ومقالته : سليمان الصائغ ، فنه الروائي والقصصي ( مجلة بين النهرين ) ١٩٧٥/٢ ص ٢١٢ ؛ خضر جمعة حسن : حصاد المسرح في نيتوى ١٩٧٢ ، ص ٢٩ - ٢٢ ؛ د . علي الزبيدي : المسرحية العربية في العراق ، مجلة الاعلام ١ ( ١٩٦٥ ) ج ٩ ص ٤٨ و ٢ ( ١٩٦٥ ) ج ٢ ص ٤٢ - ٥٦ .

(٢) مصر ١٩٢٢ ، بيروت ١٩٢٨ ، جونية ( لبنان ) ١٩٥٦ .  
(٣) ظهرت سنة ١٩٢٨ وانحجبت اثناء الحرب العالمية الثانية ثم هادت سنة ١٩٥٠ الى ١٩٥٦ .

- (٤) مخطوطات الموصل ( بغداد - ١٩٢٧ ) ص ٢٩٥ .  
(٥) تطور فهرسة المخطوطات في العراق ، مجلة الجمع العلمي العراقي ، ٢٢ ( ١٩٧٢ ) ص ١٢٥ .  
(٦) تفضل الاستاذ كوركيس عواد مشكوراً فاطلعتني على هذه القائمة ، ووسعها تحت نصري .

Graf, G. : Geschichte der Christlichen Arabischen Literatur, Band I - V, Città de Vaticano 1944-1953

أما خطتنا في وصف المخطوطات ، فهي :

١ - ذكر عنوان الكتاب كما جاء في المخطوط ، أو ضبطه كما جاء في المراجع المذكورة أعلاه .

٢ - اسم المؤلف مع ذكر سنة وفاته إن كانت معروفة بالتاريخين الهجري والميلادي .

٣ - إيراد عبارة أول الكتاب ؛ أو أول ما يقرأ منه ، عندما يكون ناقص الأول . وذكر آخر المخطوط ما أمكن .

٤ - طول المخطوط وعرضه بالسنتيمتر ، مع ذكر عدد أوراقه أو صفحاته ، وسطوره .

٥ - كلمة عن المخطوط كلما دعت الحاجة إلى ذلك .

٦ - ذكر تاريخ كتابة المخطوط ، واسم ناسخه إذا كان مذكوراً .

٧ - هل المخطوط قد طبع أم لا .

أخيراً ، هناك بعض الرموز في الفهرس ، وهي :

ت : توفي

س : سطر

سم : سنتيمتر

ص : صفحة

م : السنة الميلادية

و : ورقة

هـ : السنة الهجرية

ولقد صنفت الكتب على النحو التالي:

١ - علوم القرآن والحديث والتفسير .

٢ - الفقه ، الفرق وانردود .

٣ - التصوف ، والمواعظ الدينية .

٤ - اللغة : المعجمات ؛ الصرف والنحو ، والبلاغة .

٥ - الادب والشعر .

٦ - التاريخ .

٧ - الطب .

٨ - الفرائض ، والحساب .

٩ - الكتب النصرانية .

١٠ - الكتب السريانية .

١١ - الجامع .

بموجودات المكتبة حالياً ، فإننا بعضها في جملة ما تبقى في المكتبة ، بينما لم نجد أثراً لقسم منها ، فيظهر أن صاحبها تصرف بها ، فباعها أو أهداها .

لما كانت هذه المجموعة ، تركة عائلية ، فقد أراد المؤتمن عليها ، أن يحافظ على وضعها الحالي في قسمين . فالقسم الأول الذي يعود إلى المطران سليمان الصائغ ، رمزنا إليه بحرف ( س ) ، والقسم الثاني الذي يخص موسى الصائغ ، رمزنا إليه بحرف ( م ) ، ووضعنا إلى جانب ذلك رقما تسلسلياً للمجموعة كلها ، وقوامها بقسميها ( ٨٥ ) مخطوطة .

إن مجموعة المطران تعد ( ٢٨ ) مخطوطة ، وهي تنسب إلى اشتغالات صاحبها في الادب والتاريخ العام ، والموسلي خاصة ، إضافة إلى الكتب النصرانية والسريانية . أما المجموعة الثانية فتعد ( ٤٧ ) مخطوطة ، وهي في مختلف العلوم . لقد استعنا في وضع هذا الفهرس بالمراجع التالية :

١ - البغدادي - اسماعيل ( باشا ) :  
إيضاح الكتون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب وانفنون . الجزء الأول والثاني ، طبع بعناية وكالة المعارف ١٩٤٥م/١٣٦٣هـ .  
٢ - هدية العارفين . الجزء الأول والثاني ، استانبول ١٩٥١ .

٣ - حاجي خليفة - مصطفى بن عبدالله الشهير بحاجي خليفة : كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ( مجلدان ، ط ٢ ، نشرتها وزارة المعارف التركية ، استانبول ١٩٤١م ) .

٤ - الزركني - خير الدين : الاعلام ، ط ٣ ( ١٣-١ مجلدا ) دمشق ١٩٧٠ .

٥ - سركيس - يوسف اليان : معجم المطبوعات العربية والعربية ( القاهرة - ١٩٢٨ ) .

٦ - كحالة - عمر رضا : معجم المؤلفين ( ١٥-١ مجلدا ) دمشق ١٩٥٧م/١٣٧٦م .

٧ - تاريخ الادب العربي لبروكلمان ، وعنوانه :

Brockelmann, C. : Geschichte der Arabischen Litteratur, Band I-II, II ed., Leiden 1943-1949

وذيله :

Supplement I-III, Leiden 1937-1942

٨ - تاريخ الادب العربي النصراني لكراف ، وعنوانه :

## أولاً : علوم القرآن والحديث والتفسير

( ١ ) [ ٤٤/م ]

تفسير القرآن الكريم

باللغة الفارسية ، نافع الأول والآخر ، ونسج على طريقة  
السؤال والجواب .  
أول ما يقرأ منه : « حق سبحانه وتعالى أزال دور  
اسمان » .  
٢٢ × ١٥ سم ، ١٢ سطر ، الآيات الكريمة بالحبر  
الأحمر ، الشرح بالأسود .

( ٢ ) [ ٢٨/م ]

الشفا بتعريف حقوق المصطفى

مؤلفه : القاضي أبو الفيل مياض بن موسى بن مياض  
البحسبي السبي ( ت ٥٤٤هـ / ١١٤٩م ) .  
أوله : « الحمد لله المنفرد باسمه الاسمي » .  
٢٢ × ١٦ سم ، ١٦ سطر ، ٢٦٦ ورقة ، مجلد .  
كتبه شرف الدين السيد اسماعيل ابن السيد محمد  
الحسيني الموصلی .  
٢٧ رمضان ، يوم الأربعاء سنة ١٢٢٨هـ . . .  
( مطبوع ) .

( ٣ ) [ ١٠/س ]

شرح المصابيح

المؤلف :  
الجلد الرابع : باب اعداد آلة سلاح الجهاد .  
أوله : « قوله لا جلب ولا جنب الجلب الصياح على  
الخيال » .  
آخره : « مشكور موفور والله تعالى أعلم بالصواب واليه  
المرجع والتب » .  
٢١ × ١٥ سم ، ٢١ سطر ، ٢٠٥ ورقة ، مجلد .  
كتبه احمد بن عباد الناصح بجامع نطنب المالين سيدي  
ميدالتادر الجيلي .  
تاريخه ١٠٩٩هـ .

( ٤ ) [ ٦/م ]

مبارك الازهار في شرح مشارق الانوار

مؤلفه : ميداللطيف بن ميدالمروى المعروف بابن ملك  
( ت ٨٠١هـ / ١٢٩٨م ) .  
أوله : « الحمد لله على هدية الهداية والاسلام » .  
٢١ × ٢٢ سم ، ٢٥ سطر ، ٢٦٠ ورقة .  
فيه شروحات وتعليقات .  
كتبه في الموصل امام جامع النبي جرجيس الحاج حسين  
ابن السيد عباس .  
تاريخه شهر ذي القعدة سنة ١١٠٨هـ . . .  
( مطبوع ) .

( ٥ ) [ ٢٨/م ]

معالم التنزيل

لابي محمد الحسين بن محمود الفراء النُفوي ( ت ٥١٠هـ  
١١١٧م ) .  
أوله : « رب يسر وان برحمتك يا كريم » .  
٢٠ × ٢١ سم ، ٢٦ سطر ، ٤٨٢ ورقة .  
المتاوين والنس الكريم بالحبرة ، المتن أسود ، كتابة  
دقيقة وفيه هوامش وتعليقات .  
آخره تفسير سورة الناس .  
كتب في يدليس .  
( طبع غير مرة ) .

( ٦ ) [ ١٤/س ]

شرح الفواعل

للقاضي البرهان عبيد الله بن محمد العبيدلي الشريفي  
الفرهاني ( ت ٧٤٢هـ / ١٢٤١م ) .  
أوله : « احمد الله حمدا لا يتقاصر عن اذراك غايةة مقول  
المقلاء » .  
١٨ × ١٢ سم ، ١٧ س ، ٤٢٢ صفحة ( تزييم حديث ) .  
غير مؤرخ .

( ٧ ) [ ٢٢/م ]

مدارك التنزيل وحقائق التاويل

لابي البركات مبداه بن احمد النسفي ( ت ٧١٠هـ / ١٢١٠م ) .  
أوله : « سورة مزيم مكبة وهي ثمان او تسع وتسمون  
آية » .  
بمد البسطة : « كهيمن قال السدي هو اسم الله  
الاعظم . . . » .  
٢١ × ١٢ سم ، ٢١ س ، ٢١١ ورقة ، مجلد .  
كتبه محمد بن سام بن مجد الدين السلوي في كورة  
الحرير في مدرسة خان زاده في زمان سلطنتها سنة ١٠٧٠هـ .  
( مطبوع ) .

ثانياً : الفقه ، الفرق والردود

( ٨ ) [ ٤٧/م ]

تلخيص : الاجبار في الفقه الشافعي

المؤلف :  
أوله : « الحمد لله الذي قوم قواعد الدين بتأسيس  
اساس الاسلام » .  
٢٧ × ١٨ سم ، ٢١ سطر ، ٢٨٢ ورقة .  
نافس الآخر ، غير مؤرخ .

( ٩ )

[ ٢٦/م ]

## كتاب البيوع

المؤلف : ١

- اوله : « الحمد لله الذي وفقنا للنقطة في الدين » .  
 ٢٢ x ١٦ سم ، ١٦ س ١٩ ، ١٨٢٤ او ، في جزئين بمجلد واحد .  
 ملكه ملا سليمان بن سليم الموصلى .  
 هناك تعليقات في مطلع الجزء الثاني .  
 ( مطبوع ) .

. . .

## ثالثاً : التصوف والمواعظ الدينية

( ١٤ ) [ ٢٦/م ]

## العرز الثمين للحسن الحسين

- وهو شرح الحسن الحسين من كلام سيد المرسلين للشيخ  
 محمد بن محمد الجزري ( المتوفى سنة ٨٢٢ هـ ) .  
 تأليف : علي بن سلطان محمد البروي ( ت ١٠١٤ هـ /  
 ١٦٠٦ م ) .  
 اوله : « الحمد لله الذي جعل ذكره حمناً حسيماً من  
 كل باب » .  
 ٢١٥ x ١٢ سم ، ٢١ س ، ٤١٤ و ، مجلد ، مزوق  
 الاول غير مؤرخ .  
 ( مطبوع ) .

( ١٥ ) [ ٧/م ]

## روضة الواعظين ونزهة الناظرين

- ( المجلد الاول ) .  
 مؤلفه واعظ في الحفرة الجرجيسية ( بالوصل ) لم  
 يذكر اسمه .  
 بعد البسلة « الحمد لله المطوف الرؤوف المنان الكريم » .  
 ٢٢ x ٢٢ سم ، ٢٢ س ، ١٧٤ و .  
 النسخ باللغتين العربية والتركية .  
 ناقص الاخر ، غير مجلد ، فيه هوامش وشرح .

( ١٦ ) [ ١٠/م ]

## الزواجر عن اقتراف الكبائر

- والاصح : الزواجر في النهي من اقتراف الكبائر .  
 مؤلفه : شهاب الدين احمد بن حجر الهيتمي الكسي  
 ( ت ١٥٦٧ هـ / ١٥٦٧ م ) .  
 اوله : « الحمد لله الذي حمى من اجل رافتك بمباده  
 وغيره النزهة عما لا يليق بجلال قدره » .  
 آخره : « وآخر دعوانهم ان الحمد لله رب العالمين » .  
 ٢٢ x ٢٢ سم ، ٢٥ س ، ٢٨٢ ورقة .  
 اربع اوراق بيض في البداية ، لم لغرس الكتاب .  
 نقوش ملونة في مطلع الكتاب .  
 كتبه محمد ( ١٤ ) في شهر محرم سنة ١١٧٠ هـ .  
 ( مطبوع ) .

( ١٥ )

[ ٢٤/م ]

## حاشية العهد الابهرى على مختصر المنتهى

- لسيف الدين احمد الابهرى ا ت ٨٠٠ هـ / ١٢٩٧ م ) .  
 اوله : « الحمد لله الذي شرع الاحكام » .  
 ٢٦ x ١٨ سم ، ٢٥ س ، ١٩٤ و ، فرغ من تليفه /  
 احمد بن محمد القرني .  
 تاريخه : شهر رجب سنة ٧٨٨ هـ .  
 امتنكه عبدالرحيم ابن السيد ابي بكر سنة ١١٤٧ هـ .

( ١١ )

[ ١٦/م ]

## شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية

- مؤلفه : عبيد الله بن مسعود بن صدر الشريعة ( ت  
 ٧٤٧ هـ / ١٢٤٦ م ) .  
 اوله : « الحمد لله رافع اعلام الشريعة الفراء » .  
 ٢١ x ١٢ سم ، ١١ س ، ١٦٩ و ، مجلد ، كتابة حسنة .  
 في الاوراق العشر الاولى ادعية مختلفة . وفي الكتاب  
 تعليقات عديدة .  
 كتبه محمد رحيم بن نعمت ، سنة ١٠٨١ هـ .  
 ( مطبوع ) .

( ١٢ )

[ ٢٤/م ]

## الصواعق المحرقة في الرد على اهل البدع والزندقة

- مؤلفه : شهاب الدين ابو العباس احمد بن محمد بن  
 علي بن حجر الهيتمي الكسي ( ت ١٥٥٦/٩٧٤ م ) .  
 اول ما بقرا منه : « ان وقع امر الحكيم في صئين » .  
 ٢٢٥ x ١٦ سم ، ١٢ س ، ١٧٢ و ، ناقص الاول ، مجلد .  
 كتبه سليمان بن علي بن يوسف بن حاج شهاب بن زين  
 ... في زمان حصار تيمر قل خان بلد بشداد . ضحوة يوم  
 الخميس تاسع عشر من شهر الله المبارك محرم سنة ١١٤٠ هـ .  
 ( مطبوع ) .

( ١٣ )

[ ٢٠/م ]

## ملتحى الابحر

- مؤلفه : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي ( ت ٩٥٦ هـ  
 - ١٥٤٩ م ) .

( ١٧ )

[ ٢٢/م ]

## قصص الحكم

- الشيخ محيي الدين بن عربي ( ت ٦٢٨هـ / ١٢٤٠م ) .
- اوله : « الحمد لله منزل الحكم على قلوب الكلم » .
- اخره : « والله يقول الحق وهو يهدي السبيل » .
- ٢٠ x ١٢ سم ، ١٧ س ، ٦٥ ورقة - مجلد .
- تاريخه جمادى الاولى سنة ١٠٢٠هـ .
- ( مطبوع ) .

( ١٨ )

[ ٢٩/م ]

## محاضرات الابرار ومسامرات الاخيار

- للشيخ محيي الدين بن عربي ( ت ٦٢٨هـ / ١٢٤٠م ) .
- اوله : « الحمد لله الذي اطلع تسمى الفوائد في محاضرة الابرار » .
- ٢١ x ١٤ سم ، ١٩ س ، ٤٠٦ د ، مجلد .
- في الاوراق الثلاث الاولى مجموعة من ابرادات مختلفة .
- غير مؤرخ .
- عليه تاريخ ولادة محمد سعيد ٢٥ رمضان ١٢٢٩هـ .
- وتلك احمد بن يوسف افندي الراعي ١٢٢٩هـ .
- ( طبع غير مرة ) .

( ١٩ )

[ ٢٩/م ]

## منهاج العابدين

- للامام ابي حامد محمد بن محمد الفزاري ( ت ٥٠٥هـ / ١١١١م ) .
- اوله : « الحمد لله الملك الحكيم الجواد » .
- ٢١ x ١٥ سم ، ٢٢ س ، ١٢٠ د ، مجلد .
- كتبه عبدالسلام حسن بن علي بن خالد الجعفري ، في مكة .
- تاريخه ٢٢ رجب ١١٩٢هـ .
- ( مطبوع ) .

( ٢٠ )

[ ٧/س ]

سهل الورد في العث على فريدة الورد  
وتحفة الملوك لمن اراد تحرير السلوك

- مؤلفه : احمد بن سالم الخلوي ( ت ١٠٨٦هـ / ١٦٧٥م ) .
- اوله : « الحمد لله الذي جعل ذكره لمدن الكلام اكبر » .
- ٢١ x ١٢ سم ، ٢٦ س ، ٩٧ ورقة .
- كتبه احمد بن مجد الدين محمد بن محمود السنابري .
- كتب برسم مولانا عبداللطيف افندي الطريقتي سنة ١٠٨٧هـ .

## رابعاً - اللغة : المعجمات ، الصرف والنحو والبلاغة

( ٢١ )

[ ٢٥/م ]

## الافتصاب في شرح ادب الكتاب

- لعبدالله بن محمد بن السيد البطلوسي ( ت ٥٢١هـ / ١١٢٧م ) .
- اوله : « الحمد لله موزع الحمد وملهمه » .
- ٢٢ x ١٥ سم ، ٢٥ س ، ٢٠٢ د ، مجلد .
- كتبه عثمان بن مصطفى كرامة .
- اواخر شهر ربيع الاول سنة ١١٤٢هـ .
- ( مطبوع ) .

( ٢٢ )

[ ٢١/م ]

## تلخيص مفتاح العلوم

- [ والاصل لسراج الدين السكاكي النوني سنة ٦٢٦هـ ] .
- تاليف : عصام الدين ابراهيم بن محمد بن مريشاه الاسفرائيني ( ت ٩٤٥هـ / ١٥٣٨م ) .
- اوله : « الحمد لله على كل حال » .
- ٢٢ x ١٢ سم ، ٢٩ س ، ٢٤٢ د ، مجلد .
- في اوله نقش مطهوب .
- ( مطبوع ) .

( ٢٣ )

[ ٢٣/م ]

## الرسالة الشمسية في القواعد المنطوية

- لنجم الدين ابي الحسين علي الكايسي القزويني ( ت ٦٧٥هـ / ١٢٧٧م ) .
- اوله : « البسمة وبه نستعين » قال المصنف ورويته على مقدمة وثلاث مقالات » .
- ٢٢ x ١٥ سم ، ١٦ سطرا .
- فانص الآخر ، كثير الهوامش ، اورانه الاربع الاخيرة مخرومة فيه تاريخ متأخر سنة ١٢٢١هـ .
- ( مطبوع ) .

( ٢٤ )

[ ٢١/س ]

## ايسالوجي

- مؤلفه : القس يواكيم الراهب ، وضعه في حلب سنة ١٧٥٤م .
- اوله : « الحمد لله الذي ميز الانسان بالنطق » .
- ١٦ x ١١ سم ، ١٨ س ، ٢٠٠ ورقة ، مجلد .
- تملكه احدهم سنة ١٨٢٥م .

( ٢٥ )

[ ٢٧/م ]

## القاموس المحيط والقابوس البسيط

- لعبد الدين محمد بن يعقوب الفيروز ابادي ( ت ٨١٧هـ / ١٤١٤م ) .

## خامساً - الأدب والشعر :

( ٢٩ ) [ ٥/م ]

اعداد الخراد بشرح لخر المعاد  
في معارضة بانث سعاد

المؤلف : ابن دسجين القرشي ( ت ١٠٠٦هـ / ١٥٩٧م ) .  
اوله : « الحمد لله الذي اختص نبينا » .  
٢٧ x ١٧٥ سم ، ٢٧ س ، ٢٥٧ و ، مجلد .  
كتب عمر السبت ٢١ شعبان سنة ٩٩٦هـ بخط المؤلف  
ميدالملك بن ميدالسلام دسجين القرشي الشافعي .

( ٢٠ ) [ ١٢/م ]

البردة

لنرف الدين ابن عباد محمد البوسري ( ت ٦٩٦هـ /  
١٢٩٦م ) .

مطلعها :

« امن تذكر جيران بلدي سلبهم »

مرجعت دما جرى من مقله بدم »  
( مطبوع ) .

كتبها عثمان بن يوسف الحنولي سنة ١١١٦هـ .

وفي الكتاب قصائد اخرى :

١ - لقصبة بن زهير ( ت ٢٢هـ ) قصيدته المعروفة :

« بانث سعاد فقلبي اليوم متبول »

منجم اثرها لم يقد مكبول »

٢ - لامية المعجم للطبراني مطلعها :

« اسالة الراي صانثني من الخطل »

وحلية الفضل وانثني لدى المظل »

٣ - لقصيدة الشيخ مهر بن الفارسي ، مطلعها :

« صد حمي ظمائي لماك لساذا »

وهواك فلبني صار مت جداذا »

مع شروح وتعليقات .

٤ - تشطير البردة :

لمحمد بن عبدالله محضر بانثي الوصلي :

يا من ارواه بقلبي يات في سدم »

ودمعه بين متهل ومنسجم »

لم ادر علة ما ابديت من الم »

امن تذكر جيران بلدي مسلم »

مرجعت دما جرى من مقله بدم »

٢١٥ x ١٦ سم ، مختلف الاسطر ، مجلد .

اصنكه عثمان سليمان بانثا زادة سنة ١١٩٢هـ .

اول ما يقرأ فيه : « والبداءة ويضمان والبدئية اي لك  
ان عبيدي البدئية اليدبية » .

آخره : « والتشبيح التطين والندمين بالشمع ونحوه » .  
٢٢٥ x ٢٢ سم ، ٢١ سطرا ، ٢٨٦ ورقة ( ترقيم  
حديث ) مجلد .

ناقص الاول . وقد اقتطع بعضهم النصف الثاني من  
الورقة الاخيرة كان اسم الكاتب وسنة انساخ الكتاب .  
( مطبوع ) .

( ٢٦ ) [ ١/م ]

الكليات

لابي البقاء الحسيني الكفوي العنقسي ( ت ١٠٩٥هـ /  
١٦٨٤م ) .

اوله : « خير منطوق به امام كل مفال » .

٢٢ x ٢٠ سم ، ٢٧ س ، ٥٦٠ و .

مجلد تجليدا حسنا ، ملهبا ، صفحة المقدمة مزوقة .  
بعض الاوراق البيضا في آخره .

تاريخه سنة ١١٧٤هـ .

( طبع لمر مرة ) .

( ٢٧ ) [ ٢٠/م ]

شرح مراح الارواح

[ والاصل لاحمد بن علي بن مسعود ] .

مؤلفه : حسن بانثا بن علاء الدين الاسود ( ت ١٠٢٥هـ /  
١٦١٦م ) .

اوله : « الحمد لله الذي صرف افكار قلوبنا الى المرات  
المستقيم » .

٢١ x ١٤ سم ، ١٦ س ، ١٢٩ و ، مجلد ، كامل .

تاريخه سنة ١٠٦٦هـ .

في مطلع الصفحة الاولى كتب يد غريبة : « كتاب المراح  
شرح المراح تأليف حسن بانثا النيكساري وهي بلدة من بلاد  
الروم » .

( ٢٨ ) [ ٢/س ]

شرح هداية الحكمة

[ والاصل لآثير الدين المفضل بن عمر الابهري المتوفى  
سنة ٦٦٣هـ ] .

والشرح للثاني مير حسن بن معين الدين الميمني  
( ت ٨٨٠هـ / ١٤٧٥م ) .

اوله : « الهداية امر من لديه وكل شي يعود اليه » .  
٢٠ x ٩ سم ، ١٥ س ، ١٤٧ و ، مجلد ، كتابة دقيقة  
لطيفة .

كتبه نبي بن كمال القزويني سنة ١٠٤٢هـ .

( مطبوع ) .

(٢٢١)

[ ٥/س ]

دفع الهم

تأليف ايليا مطران نصيبين المعروف ببيرشينايا او ابن السني (ت ١٠٥٦/هـ ٤٤٨ م) .  
 اوله : « ولما كانت الهوم بقدر الهم » .  
 ٢٢ x ١٢ سم ، ١٢ من ، ١٢٦ د ، مجلد ، تقيط مذهب ، عناوين مزخرفة مذهبية .  
 في الاوراق : ٢٧ ، ٤٢ ، ٥٠ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٩٣ ، ١٠٦ ، ١١٩ .  
 غير مؤرخ لكنه قديم نفيس .  
 كتب احدهم بخط حديث في نهاية الصفحة الاخيرة :  
 « حسب ما اطلعنا عن بعض الكتب عن ايليا مطران نصيبين بانّه كان سنة ١٠٤٩ ميلادي وانه كان خطيب بليغ فلسفي نطق بالحكم البالغة وله تأليف كثيرة وهذه النسخة بخطه تمام » .  
 ( مطبوع )

(٢٢٢)

[ ٨/س ]

شرح ديوان الجمدي

اول ما يقرأ فيه :  
 « ابادوا طفاة لا ستى انا عهدهم  
 مناهجهم عن منيع الصدق زاينة »  
 ١٨ x ١٢ سم ، ١١ - ١٥ سطرا ، ٢٢٤ د .  
 ناقص الاول والاخر .  
 غير مؤرخ .  
 تملكه ملا عبدالله العبدلي سنة ١٢٢٩ هـ .

(٢٢٣)

[ ١٦/م ]

شرح الملقات السبع

لابي عبدالله الحسين بن احمد بن حسين الزوزني (ت ١٠٩٢/هـ ٤٨٦ م) .  
 اوله : « بسم الله الرحمن الرحيم وبه تقني » .  
 ٢٢ x ١٦ سم ، ١٧ من ، ١١٢ د .  
 مجلد ، غير مؤرخ .  
 ( مطبوع )

(٢٢٤)

[ ٥/م ]

كشف السر الغامض في شرح ديوان ابن الغارضي

مؤلفه : عبدالقاسم بن اسماعيل بن احمد بن ابراهيم التابلسي (ت ١١٢٢/هـ ١٧٢١ م) .  
 اوله : « الحمد لله الذي فتح خزائن الحقائق الالهية بمفاتيح العناية والتوفيق » .  
 آخره : « وان يسر لنا كل عسر كما يسر علينا انمام هذا الترح المنير » .  
 ٢٦ x ١٨ سم ، ٢١ من ، ٤٥٤ د ، مجلد .  
 فرغ من نسخه شريف سيف الله في ١٤ جمادي الاولى ١١٧٢ هـ .  
 ( طبع مرات )

(٢٥)

[ ١٤/س ]

المقامات المسيحية

لابي العباس يحيى بن سعيد بن ماري الطبيب النمراني (ت ١١٩٢/هـ ٥٨٩ م) .  
 اوله : « بسم الله الحي القيوم ، الحمد لله الذي خص بالنطق الانسان » .  
 ٢١ x ١٦ سم ، ١٤ من ، ٢٥٧ د ، مجلد .  
 ورد ذكر هذه المخطوطة في كتاب الدكتور داود الجبني : مخطوطات الموصل . وتكلم عنها صاحبها في مجلة النجم - الموصل ( ١٩٢١ ) ص ٢٨ - ٣٠ .  
 اخبرني الاستاذ كوركيس عواد ان السيد عبدالرزاق الهاشمي شرع بطبع هذا الكتاب ، فاتجز ثلاثين صفحة ولم يتم الطبع . وذلك في بغداد سنة ١٢٢٨ هـ .

(٢٦)

[ ١٥/س ]

نسخة اخرى

٢٢ x ١٧ سم ، ٢٢ سطرا .  
 كتابة على ورق تجاري عادي ، حديثة العهد .

(٢٧)

[ ١٢/م ]

[ مقتطفات من الشعر ]

- ١ - قصيدة مطلعها :  
 ابرق لامع سحرا تبسم ام الشمس المضيئة لم تقيم
- ٢ - لابي العباس المتيني :  
 يقول احمد ابو العباس من بالمتيني شاع بين الناس
- ٣ - المصنائع البديعية ( ص ٢٠ - ٢٢ ) .
- ٤ - قصيدة مطلعها :  
 جبدا طيب طيبة الفيحاء مهبط الوحي مستقر الرضاء
- ٥ - قسرة ( ص ٢٤ - ٢٥ ) مطلعها :  
 يا اكرم الخلق فدضاقت برالسبل  
 ورق عزمي وغابت عنى العجبل
- ٦ - ابرادات من تذكرة الطبيب داود الانطاكي
- ٧ - قصيدة ل احمد بن هرموش الخطيب المبرجي ، مطلعها :  
 الله احمد ذي الجلال الباري المصور الميمم الغفار
- ٨ - الورد الشريف المبارك للشيخ ابراهيم الدسوقي .
- ٩ - شعر لابي الحسن عني بن ذريق البغدادي ، اوله :  
 لا تعليه فان الملل يولمه  
 قد قلت حقا ولكن ليس يسمعه
- ١٠ - قصيدة مطلعها :  
 من يبلش حمامات يطعاه حمتات بسلسال وخفراء
- ٢١ x ١٢ سم ، مجلد ، مختلف الاسطر والمخطوط .  
 كتبه محمود ابن السيد محمد البرابري .  
 تاريخه ١١٨٢ هـ .



( ٢٨ ) [ ٢٢/م ]

[ مقتطفات شعرية في مدح النبي ( ص ) ]

اوران مختلفة التسمية والخط .  
٢٠ x ١٤ سم ، مجلد .  
فيه تاريخ ١١٧٠ هـ .  
امتلكه يونس جليبي بن اسماعيل بن الحاج يحيى .

( ٢٩ ) [ ١٢/س ]

[ مقتطفات أدبية ]

اول ما يقرأ فيه : « فصل في البلاغة وصف الكلام الحسن » .  
ناقص الاول ، مجلد .  
٢١ x ١٥ سم ، ١٩ س ، ٧٥ ص .  
كتبه حسين القرا في جامع الاماميين سنة ١١٦٤ هـ .

( ٤٥ ) [ ٦/س ]

زهة الدنيا في مدح الوزير يحيى

المؤلف : عبدالباقر الفوري بن سليمان العمري الموصل  
( ت ١٢٧٩ هـ / ١٨٦٢ م ) .  
اوله : « احمدك يا من انشا الخلاق فرقا بمشيئته » .  
٢٤ x ١٨ سم ، ٢٠ س ، ٢٧٠ ص .  
كتبه نعم المصانع ، ١٨ تموز ١٩٢٩ م وكان انذاك في القوش ، في بيت الشماس يوسف ابونا .

• • •

## سادساً - التاريخ

( ٤١ ) [ ٢٦/س ]

اخبار فطاركة كرسي المشرق

[ من كتاب المجدل لماري بن سليمان ، من ابناء القرن الثاني عشر الميلادي ] .  
اوله : « الفصل الخامس من الباب الخامس . اسماء جنائقة الشريين السلام للكرهم » .  
٢٥ x ١٨ سم ، ٢١ س ، ٢٢٤ ص .  
كتبه نعم المصانع ( المتوفى سنة ١٩٤٨ ) . واضفه انتخبه عن طبعة جيسهوندي ( رومة ١٨٩٩ ) وكانت نادرة الوجود انذاك .

( ٤٢ ) [ ١٨/س ]

شمامة المنبر والزهر المنبر

لمحمد بن مصطفى التلامي ( ت ١١٨٦ هـ / ١٧٧٢ م ) .  
تقدمه للوزير محمد أمين باشا ابن الحاج حسين باشا الجليلي .

اوله : « حمداً لك اللهم على ما انضت على من سجال  
نعمة الادب فتأديت بها بين عبادك » .

٢٥ x ١٨ سم ، ٢٠ س ، ٢٧١ ص .  
كتبه نعم المصانع ، وكان انذاك في تكليف ، ٢٠ ايلول ١٩٢٩ م .  
نشر محمد روف التلامي خلاصة له سنة ١٩٤٢ في الموصل .

( ٤٣ ) [ ٣٢/م ]

فتوح الشام

لابي عبدالله محمد بن عمر الرواندي ( ت ٢٠٧ هـ / ٨٢٢ م ) .  
ناقص الاول .  
اول ما يقرأ منه :  
انك ككتاب منا سمراماً

ذور النيجان اعنى من مراد

٢٢ x ١٦ سم ، ٢٥ س ، ٢٦١ و ، مجلد .  
طبعه تاريخ سنة ١٢٧٨ هـ ، لكنه ليس من يد النسخ .  
( مطبوع ) .

( ٤٤ ) [ ٩/س ]

منهل الاولياء ومشرب الاصفياء

( وهو في تاريخ الموصل ) .  
مؤلفه : محمد أمين بن خير الله الخطيب العمري  
( ت ١٢٠٣ هـ / ١٧٨٨ م ) .  
اوله : « الحمد لله الذي اغاض على اوليائه المارف اللدنية » .

٢٥ x ١٨ سم ، ٢٠ س ، ٢٤١ ص ، مجلد .  
كتبه نعم المصانع .  
غير مؤرخ ، حديث العهد .  
( مطبوع ) .

( ٤٥ ) [ ٣٥/س ]

[ التكملة المزعومة ] لكتاب ذخيرة الالهام

تأليف القس بطرس نصري الكلداني الموصل ( ت ١٩١٧ م ) .  
عنوان الكتاب الاصيل : ذخيرة الالهام في تواريخ المشاركة والمغاربة السريان .  
وقد طبع بمجلدين ، في الموصل ١٩٠٥ ، ١٩١٢ ، والمجلد الثاني ناقص .  
لم يذكر اسم الناشر ، وهو حسب امضائي الحوري  
تأرد رمز الموصل ، المتوفى سنة ١٩٤٨ .

• • •



سابعاً : الطب

ثامناً - الفرائض والحساب

( ٤٦ )

[ ١/س ]

تذكرة اولي الالباب والجامع للمجبب المعجاب

المؤلف : الطبيب دارد الانطاكي ( ت ١٠٠٨هـ / ١٥٩٩م ) .

اوله : « سبحانك يا مبدع مواد الكائنات » .

اخره : « هو المان بالتزويق المرشد الى التحقيق » .

٢٠ × ١٤ سم ، ٢٠٠ س ، ٢٩٨ ، ٤ هوامش عديدة .

غير مؤرخ .

في صفحة العنوان : تملكه ابراهيم القاضي بمدينة بليس

الشرقية .

تملكه محمود بن محمد امين بن ابراهيم سنة ١١٧٣هـ .

ثم اسماء الشهور القبطية وتفسيرها .

تركيب بعض الادوية .

( مطبوع ) .

( ٤٧ )

[ ١١/س ]

الطب النبوي من اللفظ المصطلوي

لم يذكر اسم مؤلفه . لعله جلال الدين السيوطي

( ت ٩١١هـ / ١٥٠٥م ) ( كشف القنون ١٠٦٥ ) او شمس

الدين اللمهي : ت ٧٤٨هـ / ١٣٤٧م ) [ سركيس ٩١١ ] .

اوله : « الحمد لله الذي اعطى لكل نفس خلقها » .

١٨ × ١٢ سم ، ١٥٠ س ، ٢٠٨ ، ٤ من ارقام حديث )

مجلد .

نافس الاخر .

( مطبوع ) .

( ٤٨ )

[ ٢٠/س ]

[ علاجات طبية ]

دفتر حديث الكتابة ، بخط نوم داود موسى ججو عبود

ايرسا قس قديمي شماس كوركيس .

كتبه في الموصل ، ١٤ تشرين الثاني ١٨٩٤ .

( ٤٩ )

[ ٩/م ]

[ كتاب في الطب ]

مرتباً عن الاحرف الهجائية .

باللغة الفارسية .

١٩ × ٩ سم ، ١٨٠ س ، ٤ نائف اول .

بعض هوامشه بالعربية ، وقد كتب احدهم اسماء

الادوية او الامراض باللاتينية في الهامش .

\*\*\*

( ٥٠ )

[ ١٥/م ]

الخلاصة في الحساب

تأليف بهاء الدين محمد بن حسين العاملي ( ت ١٠٢١هـ /

١٦٢٢م ) .

اوله : « نحمدك يا من لا يحيط بجميع نعمه عدد » .

٢٢ × ١٦ سم ، ١٦٠ س ، ٢٨٠ ورقة .

الكاتب ويس بن ملا محمود الاربلي .

غير مؤرخ .

( مطبوع ) .

( ٥١ )

[ ١٩/م ]

اللوائل السنية على شرح الشنوبوية

المؤلف : مجهول .

اوله : « الحمد لله الذي قدر الفروض والسهام » .

٢٢ × ١٦ سم ، ١٧٠ س ، ٩٢ ورقة ، مجلد .

غير مؤرخ .

عليه تملك عبدالعزيز بن احمد بن موسى سنة ١١٣١هـ .

( ٥٢ )

[ ١/س ]

[ كتاب في حساب المواليذ ]

مجهول المؤلف .

اوله : « اذا اردت ان تعرف الانسان في برج وفي اي

كوكب طالعه » .

١٥ × ١١ سم ، ٩-١٢ س ، مجلد .

فيه وصفات طبية ، وطلاسم ، ومدائح نبوية .

تاريخه ١٢٢٦هـ .

x

تاسعاً - الكتب النصرانية

( ٥٣ )

[ ٢٤/س ]

الخبار القديسين

المؤلف : مجهول .

٢١ × ١٤ سم ، ١٦٠ س ، ٣٠١ ورقة ، مجلد .

تاريخه سنة ١٧٩١م .

يضم الكتاب تراجم الاولياء والقديسين الذين عاشوا في

القرب ، وقد قسمت التراجم على ايام الشهر . وفي هذا

المجلد تراجم القديسين لشهر تشرين الاول - كانون الاول ،

وهو كتاب مترجم عن لغة اجنبية . في الصفحة الاخرى « قد

اقتنى هذا الكتاب لنفسه انطوان بن الياس غالو ، والرجل

موسلي عاش في مطلع القرن التاسع عشر . من ٢٢ نسخة

مترق .

( ٥٤ ) [ ١٧/٥ ]

### الانجيل المسجع

تأليف مبدئوس بن بريشيا مطران نسيبين المعروف بالصوباري ( ت ٥٧١٨/١٢١٨ م ) .  
اوله : « الحمد لله الذي استمرق الازل قدمه » .  
٢٤ x ١٧ سم ١٨ س ٤ ٢٦٨ ص .  
كتبها نعيم الصائغ .

تكلم عن هذه المخطوطة ، صاحب المجموعة ، في مجلة الحجم ٢ ( ١٩٢٦ - ١٩٣٠ ) ص ٢٧٨-٢٨٢ تحت عنوان :  
« ترجمة مسجحة قديمة للانجيل » .

( ٥٥ ) [ ٢٨/٥ ]

### التعازي

تأليف ايليا الثالث الجانليتي المعروف بابي حليم ( ت ٥٨٦/١١٦٠ م ) .  
اوله : « الحمد لله اله الاحياء والاموات ، المسلط بسلطان قدرته في الارض والسماوات » .  
٢٤ x ١٦ سم ٢٢ س ٤ ١٠٠ ص .  
العناوين بالسريانية بالقلم الاسطرنجيلي .  
كتبه نعيم الصائغ .  
( مطبوع ) .

( ٥٦ ) [ ٢٢/٥ ]

### شرح ابو كاليبس مار يوحنا

« جمعه يوحنا اصطفانوس ميتوكيوس اليسوعي ونقله من اللغت ( كذا ) اللاتينية الى العربية القس بطرس ابن يوحنا السرياني الحلبي » .  
١٧٥٥ x ١٢ سم ١٦ س ٤ ٩٠ ورقة . الاسطر الاخرة في الكتاب بخط دقيق .  
المؤلف هو Stephanus Menochius, S.I.

عنوان الكتاب الاصلي :

Brevis expositio sensus litteralis in quatuor S. Evangelia, Acta Apostolorum, Epistolas canonicas et Apocalipsin.

طبع الكتاب في كولونيه - المانية ، سنة ١٦٢٠ . اما العرب فقد ترجم القسم الاخير من الكتاب ، وهو سفر الرؤيا ، واحتفظ باسمه اليوناني « ابو كاليبس » .

( ٥٧ ) [ ٢٢/٥ ]

### الكمال المسيحي

مقالات في العفة .

المؤلف : الفونسوس رودريغوس .

١٦ x ١١ سم ١٦ س ٤ ١٦ ص . عربي - كرتشوني ( حرف سرياني شرقي ) ٨٥ ورقة .

« كمل هذا الكتاب على يد قس يوسف الكلداني وشماس لويس الراهب سنة ١٨٢٦ » .

ص ١ : « سنة ١٨٢٧ ما جاء مطهر في مصول ( يريد

الموصل ) وفي نواحيها وما خصلنا لكن ثبت زرع وستيل بيس ، وثاني سنة تاس زرع ما كان الزرع اجا اقبال كثر ومكان فلحان اجا قليل ، كتبه قس ارميا توما دنو خلدو سنة ١٨٢٨ » .

مؤلف الكتاب اسباني عاش ١٥٢٧ - ١٦١٧ م .

عنوان الكتاب الاصلي :

Exercicio de Perfeccion y virtudes cristianas

طبع لأول مرة في اشبيلية سنة ١٦٠٦ م .

( ٥٨ ) [ ٢٧/٥ ]

### مباحث في بعض معتقدات الكنيسة الرومانية

المؤلف : مجهول ، برونستاتش الذهب .

اوله : « الحمد لله الذي ارشد ارباب العقول بضيائه مواهبه الالهية » .

١٧ x ١٠ سم ١٢ س ٤ ١٦٦ ص ، مجلد .

كتبه شماس ابراهيم ابن قس بهنام .

تاريخه سنة ١٨٢٤ م .

\*

### عاشراً : الكتب السريانية

( ٥٩ ) [ ٢٦/٥ ]

صلاة المسيح - حسب طقس الكنيسة الشرقية - الكلدانية

وهي مجموعة صلوات تتلى صباحاً ، من تأليف مبدئوس الجانليتي ( ت ١٢٨٦ م ) ص ١٢٢ ؛ وجرجيس اسقف الور ( المتوفى بعد سنة ١٢٨٧ م ) ص ١١٩ ؛ ١٢٤ ؛ وبولس الانباري ( القرن العاشر الميلادي ) ص ١٢٨ ؛ ١٢٩ ؛ وشليطا الرسمني ( القرن العاشر ايضاً ) ص ١٢١ ؛ ١٢٥ ؛ ١٢٦ ؛ ١٢٠ ؛ وايضا النصيبيني ( ت ١٠٥٦ م ) ص ١٢٧ ؛ والبطريرك ايليا الثالث المعروف بابي حليم ( ت ١١٦٠ م ) ص ٢٥ ، ٢٦ ، ٦٠ .

النص بالسريانية الشرقية ، الكلدانية ؛

ناقص الصفحات الثلاث الاولى ، وقد اعيدت كتابتها حديثاً . وقد علق احدهم ( اعتقده المطران سليمان الصائغ نفسه ) بقلم الرصاص على النصوص المطبوعة .

٢٢ x ١٦ سم ١٧ س ٤ ١٩٢ ص : ترقيم حديث .  
( بعلمه مطبوع ) .

( ٦٠ ) [ ٢٥/٥ ]

### الزامير ( او كتاب الزبور )

كرتشوني ، اي عربي بعرفه سرياني شرقي ( كلداني ) .  
مقسم حسب ثلاثة الزامير في الكنيسة الكلدانية . مع ترجمه بعض الاطمان والصلوات القديمة المستعملة فيها .

٢٢ x ١٦ سم ١٥ س ٤ مجلد ، كامل .

كتبه الشماس الياس ابن النحاس ابجد ابن قس ميخائيل ماوتيا ، من اهل عين تنور ، وذلك في زيار بكر ، في ٤ ايلول سنة ١٨٢٧ م . علمه [البابا] غريغوريوس السادس عشر ( ت ١٨٢٦ ) والمطران باسيليوس اسمر ( ١٨٥٢ ) .

( ٦١ )

[ ٢٤/س ]

## كثاوا دلدام وديانر

- ( وهو كتاب الصلوات اليومية في الكنيسة الكلدانية )
- ١١ × ٩ سم ، ١٢ س ، مجلد .
- النص سرياني - شرقي ( كلداني ) .
- كتبه في مدينة سنا بإيران في ٢٦ نيسان ١٨٧٤ م ، في أيام البابا بيوس التاسع ، والبطريرك يوسف السادس أودو ، والمطران شمعون أسقف عيلا .
- كتبه ميخائيل الطون شيئا من قرية لكيف .
- فيه بعض الصلوات باللغة السريانية السوداء ( السورث ) ، ومدائح دينية بالفارسية مكتوبة بحرف سرياني ( ص ١١٣ ) .
- ( الكتاب مطبوع غير مرة ) .

( ٦٥ )

[ ٢٢/س ]

## لواحد اللغة السريانية ( صهي )

- لابن الفرج بن هارون المعروف بابن العبري ( ت ٦٨٥هـ / ١٢٨٦ م ) .
- ٢١ × ١٥ سم ، ١٦ س ، ١٧٠ ص .
- يحرف سرياني - عربي .
- كتبه اولامبيوس ابن ديان بطرس من بلد ماردين ، في دير مار لادودطا القريب من قلت ، في أيام اغناطيوس الطريرك حائض دير الكرسى ومغربان المشرقى عبدالفضى من قرية المنصورية .
- ( القرن السادس عشر ) .

( ٦٢ )

[ ٢٧/س ]

## كثاوا دسوكالى

- كتاب المفاهيم أو الشروح ، ولبه شرح الخدم والطقوس البيعية في الكنيسة الكلدانية .
- تأليف القس اوراما شكوانا ( ت ١٦٣١ م ) .
- ٢٩ × ٢٠ سم ، ٢٥ - ٢٧ س ، ١٦٩ ورقة .
- مكتوب بحرف سرياني شرقي ( كلداني ) .
- خط جميل ، العناوين بالحمرة والمن بالاسود . مجلد .
- تاريخه ١٦٢٥ م ، كتب في قرية القوش ، والكتاب بخط مؤلفه .
- في الصفحات ١٦٢ ، ١٦٨ - ١٦٩ حمر على مختلف الاوزان للمؤلف نفسه .
- ( لم يطبع ) .

( ٦٦ )

[ ٢٥/س ]

## مجموعة رسائل تخص دير الربان هرمزد والرهبانة الكلدانية

- ٢٢ × ١٥ سم ، ١٢٢ ص .
- خط رديء ، بعض الرسائل بالعربية لكنها ركيكة العبارة ، معظم الرسائل بالسريانية الشرقية ( الكلدانية ) .
- هذه المجموعة مهمة إذ تسجل بدء تاريخ الراهبانة الكلدانية في مطلع القرن التاسع عشر .



### الجاميع

( ٦٣ )

[ ٢٨/س ]

## كثاوا دخير ووطنيا

- ( كتاب الرسامات ) .
- من التراث الديني الكنسي .
- خط سرياني شرقي ( كلداني ) .
- ٢١ × ١٦ سم ، ١٢ سطرا .
- كتبه اليرت برويان من أبناء طهران سنة ١٩٥٥ ، إذ كان تلميذا في معهد شمعون الصفا الكهنولي لبطريركية الكلدان في الموصل ؛ كتبه لاستعمال المطران سليمان الصانع .
- ( طبع الكتاب سنة ١٩٥٧ ) .

( ٦٤ )

[ ٢٩/س ]

## قولش دبا

- طقس تقديس مطبخ الكنيسة .
- من التراث الديني الكنسي الشرقي .
- ٢١ × ١٥ سم ، ١١ س ، ورق عادي .
- حرف سرياني شرقي ( كلداني ) ، حديث العهد .
- ( مطبوع ) .

( ٦٧ )

[ ٢٧/س ]

## مجموع فيه :

- ١ - مجمل اللغة
- بعد البسلة : « قال احمد بن فارس اما بعد وليك الله بمنعه وجملك ممن علت في الخير همنه » .
- واحمد بن فارس توفي سنة ٢٦٥هـ / ١٠٠٤ م .
- ينتهي الى حرف الناء والنون .
- ٢٢ × ١٦ سم ، ٢٢ س ، ٢١ و .
- ٢ - مختار الصحاح
- ل احمد بن ابي بكر بن عبدالقادر الرازي ( ت بعد ٦٦٦هـ / ١٢٦٨ م ) .
- اوله : « الحمد لله رب العالمين بجميع المحامد النعم » .
- كتبه سنة ١١٧١هـ .
- ( مطبوع ) .

اوله : « قال الله تعالى يا ايها الذين امنوا اد تمتم الى الصلاة » .  
٥٧ ورقة .

٢ - عام الهدي

لسعيد بن موسى الحلبي .

اوله : « الحمد لله رب العالمين والواقية للمتقين » .  
وهو في ٦ لصول .

٤ - مقالة في الامثال

لابي الليث محمد بن ابي نصر ابراهيم السمرقندي  
ت ٣٧٢٢هـ / ١٩٨٢م ) .  
١٤ ورقة .

كتب قبل سنة ١٢٢٨هـ لوجود براءة ذمة في آخر الكتاب  
بهذا التاريخ .

[ ١٤/م ]

( ٧١ )

مجموع فيه :

١ - نتيج الطلاب

( في النسخ الشافعي ) .

لابي الدين ابي يحيى زكريا بن محمد الانصاري  
ت ٩٢٦هـ / ١٥٢٠م ) .

اوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان  
هدانا الله » .

١٦ x ١١ سم ، ١٧ س ، ٢١٥ ، ٤ مجلد .

الكتابة مؤطرة مطبوعة .

تاريخها سنة ١٢٠٩هـ .

كتبها محمد بن محمد بن احمد بن موسى  
الباروطي .

٢ - فتح الملك الجواد لتسهيل فهمة التركات على بعض  
العباد

لاحمد بن عمر الدبري ( ت ١١٥١هـ / ١٧٢٨م ) .

اوله : « الحمد لله الذي لا يخلف الميعاد » .

٤٦ ورقة ، تاريخها ١٢٠٩هـ .

وقد كتب احدهم على الصفحات الاولى من المخطوط ،  
بقلم الرصاص ، القصيدة التي مطلعها :

نعم نعم حدثتني وهي صادقة

ظنون سري حديثاً غير متمم

[ ١٧/م ]

( ٧٢ )

مجموعة فيها :

١ - آداب ما يتكرر في الليلة واليوم من الاكل والنوم  
والدعاء والنوم .

لشهاب الدين احمد بن العماد الاقنيسي ( ت ٨٦٧هـ /  
١٤٦٤م ) .

[ ٢/م ]

( ٦٨ )

مجموع يحتوي على :

١ - المسايح

لابي محمد الحسين بن مسعود الفراء البصري  
ت ٥١٠هـ / ١١١٧م ) .

اوله : « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى » .

آخره : « مثل امني مثل الطير لا يدري اوله خير ام  
آخره » .

٢١ x ٢١ سم ، ١٥ س ، ٢٠٠ ، ٤ عناوين الكتاب  
بالعمرة والمن بالاسود . مجلد فيه شروح وتعليقات عديدة .

كتبه عباس بن علي الكردي الشرفي البجلي .

تاريخه سنة ٧٢٠هـ .

( مطبوع مرة ) .

٢ - شرح نجدة الفكر في مصطلح اهل الابر

مؤلفه :

اوله : « الحمد لله الذي لم يزل عالماً فديراً حياً فيوماً » .  
فانفس الاخر ، ١٥ ورقة ، ٢٧ س .

استنكه ملا عبده بن ملا عبدالرحمن بن ملا عبده بن ملا  
ابراهيم الهروي .

[ ٢١/م ]

( ٦٩ )

مجموع فيه :

١ - المواهب العلية في الجمع بين الحكم القرآنية والحديث  
تأليف علي بن حسام الدين الشهير بالنقي ( ت ٩٧٥هـ /

١٥٦٧م ) .

اوله : « الحمد لله الذي نور قلوب العالمين » .

٢٢٥ x ١٦ سم ، ٢٢ س ، ٢٧ ، ٤ مجلد .

٢ - انعم السوايح في بويب الكلم التوايح

للمؤلف نفسه .

اوله : « الحمد لله الحكيم » .

١٢ ورقة .

تاريخه سنة ١١٢١هـ .

[ ٤/م ]

( ٧٠ )

مجموع فيه :

١ - مسائل الالباب

المؤلف :

اوله : « الحمد لله الذي خلق الخلق وقدر الاشياء » .  
٢٠ x ٢٠ سم ، ٢٤ س ، ١١ ورقة .

٢ - ابرادات مختلفة جنبها احدهم من تصانيف مديدة ،  
مثل : صدر الشريفة ، نحة النوك ، خزانة الفقه ،

الهداية ... الخ .

أوله : « الحمد من لربي مسيخ النعم » .  
١٨ × ١٣ سم ، ١٩ س ، ٢٧ ورقة ، مجلد .  
الناسخ يوسف ( بقية الاسم مهزق ) .

٢ - العمل في امراب البردة

للشيخ خالد الامري ( ت ١٩٠٥/١٤٢٦م ) .  
أوله : « الحمد لله الذي رفع قدر من اختاره من عباده » .  
٥٤ ورقة .  
غير مؤرخ .

( ٧٢ )

مجموعة فيها :

١ - مقالة في التصوف

لمحمد بن علي الباليسي .  
أوله : « ايها نبيد عقدا وعسلا وكلاما يا من اقردت  
بالنبي » .

٢٢ × ١٦ سم ، ٢١ س ، ٢٦ و .

كتبه محمد بن ابراهيم بن محمد المشهور بالباليسي .  
تاريخه سنة ١١٢٩ هـ .

٢ - المنح المكية لشرح الهزبية

لشهاب الدين ابن العباس احمد بن حجر الهيثمي المكي  
( ت ١٥٦٦/١١٧٤م ) .

أوله : « الحمد لله الذي اختص نبينا » .  
٢٢١ ورقة .

( مطبوع ) .

٢ - دعاء ختم به ابو السمود تفسيره الشريف

أوله : « اللهم يا ولي العصمة والارشاد » .

٤ - ابيات مختلفة من الشعر مع تعليقات

٥ - اطياف الذهب

لشرف الدين عبدالؤمن بن هبة الله المغربي الاسفهاني  
المعروف بشقورة ( ت ١٢٠٢/١٦٠٠م ) .

أوله : « اللهم انا نعمك على ما اسببت علينا » .  
الاسطر ١٢ - ١٤ : ٢٩ ورقة .

تلميحات مختلفة وهوامش .

( طبع مرة ) .

( ٧٤ )

مجموعة فيها :

١ - بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني

لتنج الدين المجلوني محمد بن ولي الدين ( ت ٨٧٦ هـ /  
١٤٧٢م ) .

أوله : « الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي » .  
٢٠ × ١٥ سم ، ١٧ س ، ٢٢ و ، مجلد ، كتابة عادية .

( مطبوع ) .

٢ - عقيدة الشيخ محمد السنوسي

لمحمد ابن يوسف السنوسي ( ت ١٨٩٥/١٤١٠م ) .

أوله : « قال الشيخ الامام العالم العلامة المجتهد ابو

عبدالله محمد بن يوسف السنوسي الحسيني » .

٩٨ ورقة .

( مطبوع ) .

[ ٢٦/م ]

( ٧٥ )

مجموعة فيها :

١ - علم الهيئة

المؤلف : مجهول .

أوله : « سبحان من له التسبيح والتحميد في كل زاوية

من ذوايا ملكه وملكوته » .

٢١ × ١٢ سم ، ١٩ س ، ٧١ ورقة .

٢ - شرح الالغاز التحوية وثبلة من النكت الادبية

أوله : « قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال الدين

ابو محمد عبدالله ابن يوسف ابن احمد ابن عبدالله ابن هشام

الانصاري » ( ت ٧٦١ هـ ) .

الاسطر ١٧ ، الاوراق ٢٢ .

كتبه عبدالفتاح ( ٢ ) .

[ ٢٢/م ]

( ٧٦ )

مجموعة فيها :

١ - جبهة الوحدة

تأليف : علي الفناري ( ت ١٤٩٧/١٩٠٢م ) .

أوله : « الحمد لله رب العالمين والصلوة على افضل

البرية » .

٢٠ × ١٥ سم ، ١١ س ، ١٦ و .

٢ - رسالة الشرواني

أوله : « سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا » .

الاسطر ١٨ ، الاوراق ٤٢ .

٣ - حاشية على ايسالموجي للكاتب

ليوسف بن محمد جان القرباني ( ت ١٠٢٥ هـ / ١٦٢٥م ) .

أوله : « الحمد لله الذي فتح على الخلائق ابواب جوده

ورحمته » .

الاسطر ١٩ ، الاوراق ٥٢ .

( غير مؤرخ ) .

[ ٢١/س ]

( ٧٧ )

مجموعة فيها :

١ - وصفات طبية وادوية ( ٣ اوراق ) .

٢ - الحكم المطاوعة

وهي للشيخ تاج الدين ابن الفضل المعروف بابن مطه

[ ١١/م ]

( ٧٩ )

مجموعة فيها :

- ١ - شرح اللمع في الحساب .  
لمحمد احمد بن سبط المارديني ( ت ٩٠٧/هـ - ١٥٠١ م ) .  
اوله : الحمد لله حمداً يليق بجلاله .  
١٤ × ٢١ سم ، ١٩ س ، ٢٢ ورقة .  
ثلاث اوراق بيض .
- ٢ - شرح الرحبية :  
للمؤلف نفسه .  
اوله : الحمد لله بالحمد تأسياً بالكتاب المزبور .  
الاسطر ٢١ ، الاوراق ٢٢ .  
تعليقات وهوامش .  
( مطبوع )

٣ - الفوائد التنويرية في شرح المنظومة الرحبية :

- لمبداه السنهوري الشافعي القرظي الخطيب  
( ت ٩٩٩/هـ - ١٥٦١ م ) .  
اوله : الحمد لله رب العالمين .  
الاسطر ١٩ ، الاوراق ٥٢ .  
( مطبوع )

٤ - مسائل في علم الفرض :

- المؤلف : مجهول .  
اولها : هناك مسائل جملتها .  
الاوراق ١١ .

[ ٢٨/م ]

( ٨٠ )

مجموعة فيها :

- ١ - شرح اللمع في الحساب :  
لابن سبط المارديني ( ت ٩٠٧/هـ - ١٥٠١ م ) .  
اوله : الحمد لله حمداً يليق بجلاله .
- ٢ - مقدمة في الجبر والمقابلة :  
مختصرة من كتاب الترحمة لابن الهيثم .  
اولها : أسماء العدد التا عشر .  
كتبه احمد بن احمد الطيبي القرظي الشافعي .  
تاريخه : الاربعاء ٧ ربيع الاخر سنة ٩٢٦ هـ .  
٩ اوراق .
- ٣ - الياسينية في علم الجبر والمقابلة :  
لمبداه بن حجاج المروفي بابن ياسمين ابي محمد  
( ١٢٠٣/هـ - ١٦٠٠ م ) .  
اوله : الحمد لله على ما انعم .  
٣ اوراق .

١٥ ( ت ٧٠٩ هـ ) ، وهذا شرح لاحمد بن احمد بن محمد بن  
عيسى البرلسي المروفي بابن ذروق ( ت ٨٩٦/هـ - ١٤٩٢ م ) .  
اوله : يقول العبد المتعريف بتقصيره .

كتب سنة ٩٤٢ هـ .  
( مطبوع )

٢ - لطائف المنن في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي  
الحسن

لناج الدين احمد بن محمد بن مبدالكريم المروفي بابن  
مطاه انه ( ت ٧٠٩/هـ - ١٢٠٩ م ) .

اوله : قال الشيخ الامام العامل العالم .  
كتب سنة ٩٤٢ هـ .  
( مطبوع )

٥ - ادعية لايام الاسبوع ، اولها : دعاء يوم الجمعة .

٢١ × ١٦ سم ، ٢١ س ، ٢٠٤ ورقة ، ممزق الاول .  
الكتابة الاخيرة تختلف عن بقية المخطوط .

[ ١٨/م ]

( ٧٨ )

مجموعة فيها :

١ - نصب الالباب في العمل ببيع الاضطراب :

لنسس الدين محمد بن احمد بن عبدالرحيم النبري  
المالكي الشاذلي ، الموفت بالجامع الاسوي بدمشق ( ت ٧٥٠/هـ -  
١٢٢٦ م ) .

اوله : الحمد لله الكريم الوهاب .  
٢١ × ١٤ سم ، ٢٥ - ٢١ س ، اوراق .

تمت الرسالة سنة ١٢٢٥ هـ على يد محمد سعيد .

٢ - حاشية على شرح ابراهيم بن محمد بن عريشاه على  
الاستنارات :

لاحمد بن حيدر احمد الكردي الحسيني ابادي .  
اوله : الحمد لله الذي الهنا دقائق المعاني .  
تمت الحاشية سنة ١٢٠٨ هـ ، ١٥ ورقة .

٣ - تعليقات :

ليوسف علي الصالادي .

اوله : الحمد لله عظيم الشأن .

كتبها ايام حسين باشا الجليلي .

٩ اوراق .

٤ - تعليقات على شرح الرسالة الوضعية لملي القوشجي :

لابي بكر بن محمود سوار الكردي شناسي .

اوله : « حمداً لمن وضع كل شيء وقدره تقديراً » .

٢٠ ورقة .

٥ - حاشية منسوبة الى مبداه حيدر عن شرح الاستنارة

لمصام الدين .

٩ اوراق .

( ٨٤ )

[ ٢/س ]

مجموعة فيها :

- ١ - مقتطفات من الشعر :
- ٢ - وصفات طبية ( ٧ أوراق ) .
- ٣ - تحقيق الوسائل لمعرفة المكائبات والرسائل .
- لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ/١٧٩٠م) .
- اوله : « الحمد لله رافع عماد من الانشاء الشريف ومحمد نظامه » .
- اخره : « ونسيم الود في رياض الود ناسما » .
- ٢١ × ١٣ سم ، ٢٢ س ، ٦٩ ورقة .
- غير مؤرخ .

[ ١٩/س ]

( ٨٤ )

مجموع فيه :

- ١ - بحث في المنطق :
- اوله : « اذا كانت سعادة الانسان » .
- اكثره بالعربية ، بعض الجمل بالسريانية الشرقية .
- انكشافية ، وبالكرشونية .
- ١٦ × ١٠ سم ، ١٨ س ، ٥٢ ورقة ، الدفنان من الخشب .
- ( نهاية القرن الثامن عشر ) .
- ٢ - الايسانوجي في الفلسفة والمنطق :
- المؤلف مجهول .
- اوله : « اعلم ان للمنطقين اصطلاحات يجب استحضارها للمبني » .
- الاوراق ٧١ ، الاوراق الست الاخيرة مبرقة الى نصفها .

[ ٢٢/س ]

( ٨٥ )

مجموع فيه :-

- ١ - تذييلات في الفلسفة ( ٨٧ ص ) .
- ٢ - لهما وراء الماديات اي الالهيات ( ٨٨ ص ) .
- ٣ - البحث الثاني للاونتولوجيا وهو المتولات العشر (٤٥ ص) .
- ٤ - في الالهيات بالخصوص ( ٢٨ ص ) .
- ٥ - في العالم بالخصوص : تجديد الحياة ( ٩٧ ص ) .
- ٦ - تقويم السيل لجلاء فوامض الانجيل : نتحلته ابرادات من الكتاب المقدس بالحرف السرياني الشرقي (٢٤٧ص) .
- ٧ - بحث في النعمة ( ١٦ ص ) .
- ٨ - بحث في الكنية ( ١٠٤ ص ) .
- ٩ - تيلة في الفرائض ( ٢٥ ص ) .
- ٢٠ × ١٤ سم ، ١٨ - ٢٠ سطرا ، كتابة مادية .
- تاريخه سنة ١٨٩٤م .

اظنه مجموعة الدروس التي كانت تلقى على تلامذة معهد شمعون الصفا الكهنوتي في الموصل في نهاية القرن التاسع عشر . والطران الصالح احد متخرجي هذا المعهد .

- ١ - مقتطفات من الشعر :
- ٢ - وصفات طبية ( ٧ أوراق ) .
- ٣ - تحقيق الوسائل لمعرفة المكائبات والرسائل .
- لمحمد مرتضى الحسيني الزبيدي (ت ١٢٠٥هـ/١٧٩٠م) .
- اوله : « الحمد لله رافع عماد من الانشاء الشريف ومحمد نظامه » .
- اخره : « ونسيم الود في رياض الود ناسما » .
- ٢١ × ١٣ سم ، ٢٢ س ، ٦٩ ورقة .
- غير مؤرخ .
- ٤ - مقتطفات شعرية ( ١١ ورقة ) :
- الخط يختلف عن سابقه .
- ٥ - الحجة على من زاد على ابن حجة :
- تأليف عثمان الشهير بالحياثي نجل الوزير سليمان باشا الجبلي الموصل ، ت ١٢٤٥هـ/١٨٢٩م ) .
- اوله : « بديع السموات والارض واذا فضى امرا » .
- ٩ اوراق ، ١٦ س ، ثامن .
- ( مطبوع ) .
- ٦ - قواعد ومارين تركية :

في مطلع الكتاب هذه الملاحظة : « يوم السبت الساعة بالسة وعشرة دقائق اهتزت الارض ايضا في قرية شوبرك حتى النقر وخالد اغا ... وعبدالغفار ٢٧ ميس ١٢٨٤هـ » .

امتلكه احمد الواعظ خياط زادة .

[ ٤٠/م ]

( ٨٢ )

مجموعة فيها :

- ١ - شعر ( باللغة الفارسية ) .
- بدا ومعاد .
- تاريخه ١١٩٦هـ .
- كتب في غلطة قميري .
- ٢٢ × ١٦ سم ، ١٢ س ، ٥٢ ورقة .
- ٢ - مخزن الفن :
- الاوراق ٨ .
- نفس التاريخ .

[ ٤١/م ]

( ٨٣ )

مجموعة فيها :

- ١ - باب في نسخ هذا السر الخفي وهو يدوح وهو اسم عند اهل الطريقة والشرعة .
- اوله : « الحمد لله رب العالمين » .
- ٢١ × ١٥ سم ، ١٤ - ١٥ س ، ٩ اوراق .
- ٢ - فائدة البواحر :
- اوله : « من بسمة عشر من لوز .. » .
- ٢٢ سطرا ، صفحتان .



## عناوين الكتب المذكورة في الفهرس

- ( أ )
- اخبار فطاركة كوسي المشرق ٤١ .
  - اخبار القديسين ٥٢ .
  - اداب ما يتكرر في الليلة واليوم من الاكل والشرب والنوم ١/٧٢ .
  - ادعية مختلفة ٢/٧٢ و ٥/٧٧ .
  - اطباق الذهب ٥/٧٢ .
  - اعداد الخراد بشرح لخر الكماد ٢٩ .
  - الانتصاب في شرح ادب الكتاب ٢١ .
  - الانجيل المسجع ٥٤ .
  - ابرادات من تذكرة الطيب داود الانطاكي ٦/٢٧ .
  - ايسافوجي ٢٤ .
  - الايسافوجي في الفلسفة والمنطق ٢/٨٤ .
- ( ب )
- باب في تسخير السر الخفي « بدوح » ١/٨٢ .
  - بحث في الالهيات بالخصوص ٤/٨٥ .
  - بحث في الكنيسة ٧/٨٥ .
  - بحث في المنطق ١/٨٤ .
  - بحث في النعمة ٦/٨٥ .
  - البحث الثاني للاونتولوجيا وهو المقولات المشر ٢/٨٥ .
  - بحث فيما وراء الماديات اي الالهيات ٢/٨٥ .
  - بديع المعاني في شرح عقيدة الشيباني ١/٧٢ .
  - البردة ٢ .
  - البيوع ٦ .
- ( ج )
- جبهة الوحدة ١/٧٦ .
- ( ح )
- حاشية العهد الابيري على مختصر المنتهي ١٠ .
  - حاشية على ايسافوجي للكاتب ٢/٧٦ .
  - حاشية على شرح ابراهيم على الاستعارات ٢/٧٨ .
  - حاشية على شرح الاستعارة ٥/٧٨ .
  - الحجية على من زاد على ابن الحجية ٥/٨١ .
  - الحرز الثمين للحصن الحصين ١١ .
  - حساب الموالي ٥٢ .
  - الحكم المطايع ٢/٧٧ .
- ( خ )
- الخلاصة في الحساب ٥ .
- ( د )
- دفع الهم ٣١ .
- ( ذ )
- ذخيرة الالهان ٤٥ .
- ( ر )
- الرسالة الشمسية في القواعد المنطقية ٢٢ .
  - رسالة الشرواني ٢/٧٦ .
  - رسالة في ست فصول ( حياية ) ٢/٨٢ .
  - روضة الواعظين ونزهة الناظرين ١٥ .
- ( ز )
- الزواجر عن التراث الكبار ١٦ .
- ( س )
- شرح ابو كاليبسيس مار يوحنا ٥٦ .
  - شرح الالفلاز النحوية ونبلة من النكت الادبية ٢/٧٥ .
  - شرح الرحبية ٢/٧٩ .
  - شرح ديوان الجمدي ٢٢ .
  - شرح الطوالع ٦ .
  - شرح اللع في الحساب ١/٧٩ و ١/٨٠ .
  - شرح مراح الارواح ٢٧ .
  - شرح المصابيح ٢ .
  - شرح العلاقات السبع ٢٢ .
- ( ط )
- تحقيق الوسائل لمعرفة المكاتب والرسائل ٢/٨١ .
  - تذكرة اولي الالباب والجامع للمجبب المجاب ٤٦ .
  - تذييلات في الفلسفة ١/٨٥ .
  - تشطير البردة ٤/٣٠ .
  - التمازي ٥٥ .
  - تعليقات على شرح الرسالة الوفضية لعلي القوشجي ٤/٧٨ .
  - تعليقات يوسف على الصلادي ٢/٧٨ .
  - تفسير القرآن الكريم ١ .
  - تقويم السيل لبعلاء غوامس الانجيل ٥/٨٥ .
  - تلخيص الابجاز في اللغة الشافعي ٨ .
  - تلخيص مفتاح العلوم ٢٢ .

( م )

- مباحث في بعض اعتقادات الكنيسة الرومانية ٥٨  
سبارك الازهار في شرح مشارف الانوار (   
مبدأ ومبدأ ( فارسي ) ١/٨٢  
مجلد اللغة ١/٦٧  
مجموعة ابرادات من التصانيف القديمة ٢/٧  
مجموعة رسائل تخص دير الريان هرمزد والرهانية  
الكلدانية ٦٦  
محاضرات الابرار وسامرات الاخيار ١٨  
مختار الصحاح ٢/٦٧  
مخزن الفند ٢/٨٢  
مدارك التنزيل وحقائق التأويل ٧  
المزامير ( سرياني ) ٦٠  
مسائل الالباب ١/٧٠  
مسائل في علم الغرض ٤/٧٩  
المصايح ١/٦٨  
معالم التنزيل ه  
مقالة في الايمان ٤/٧٠  
مقالة في التصوف ١/٧٢  
المقامات الميحية ٢٥ و ٢٦  
مقنطعات ادبية ٢٩  
مقنطعات شعرية ٢٧ و ٢٨ و ١/٨١ و ١  
مقدمة في الجبر والمقابلة ٢/٨٠  
ملئقي الابحر ١٣  
المنج الكلية بشرح الهمزية ٢/٧٢  
متهاج العابدين ١٩  
منهج الطلاب ١/٧١  
منهل الاولياء ومشرب الاصلياء ٤٤  
منهل الورد في البحث على قراءة الورد ٢٠  
الواهب الطيبة في الجمع بين الحكم القرآنية والحديث  
١/٦٩

( ن )

- نبذة في الفرائض ٨/٨٥  
نصب الالباب في العمل بربيع الاسطرلاب ١/٧٨  
نزهة الدنيا في مدح الوزير يحيى ٤٠  
النعم السوانج في تنوير الكلم التوايح ٢/٦٩

( و )

- وصفات طبية ١/٧٧ و ٢/٨١ و ٢/٨٢  
الوقوف على سر الحروف ٥/٨٢

( ي )

- ايات مينية في علم الجبر والمقابلة ٢/٨٠

شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاتر ٢/٦٨ .

شرح هداية الحكمة ٢٨ .

شرح وقاية الرواية في مسائل الهداية ١١ .

الشفا بتعريف حقوق المصطفى ٢ .

شمامة الغنير والزهر المعنبر ٤٢ .

( ص )

صلاة الصبح ( سرياني ) ٥٩ .

الصواعق الحرفية في الرد على اهل البدع والزندقة ١٢ .

( ط )

الطلب النبوي من اللفظ المصطلوي ٤٧

( ع )

عقيدة الشيخ محمد السنوسي ٢/٧٤

علاجات طبية ٨

علم الهدى ٢/٧٠

علم الهيئة ١/٧٥

العمل في اعراب البردة ٢/٧٢

( ف )

فائدة البواحر ٢/٨٢

فتح الملك الجواد لتسهيل قسمة التركات على بعض

العباد ٢/٧١

فتوح الشام ٤٢

فصوص الحكم ١٧

الفوائد الشبية على شرح السنشورية ٥١

الفوائد السنشورية في شرح المتقاومة الرجبية ٢/٧٩

( ق )

القاموس المحيط والقابوس البسيط ٢٥

قواعد اللغة السريانية ٦٥

قواعد ومارين تركية ٦/٨١

قولش دبا ( سرياني )

( ك )

كتاب في الطب ٤٩ ( بالفارسية )

كتاوا دخروطنيا ( سرياني ) ٦٢

كتاوا دسوكالي ٦٢

كتاوا دقلام ودبائر ٦١

كشف السر الغامض في شرح ديوان ابن الفارسي ٢٤

الكليات ٢٦

الكمال المسيحي ٥٧

( ل )

لغائف المنن في مناقب الشيخ ابي العباس وشيخه ابي

العدن ٢/٧٧